

CONCLAVE VIRTUTUM
CLEMENTI
UNDECIMO
PRINCIPI OPT. MAX.

A JOANNE FRANCISCO DE PASSIONEIS
FOROSEMPRONIENSI

Collegii Clementini Conviſtore, & Academico

Æſtro Fatidico reſeratum

ANNO MDCCI.



ROMÆ MDCCI.

Ex Typographia Lucæ Antonii Chracas, propè M.C. Innocentianam
SUPERIORUM FACULTATE.

THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES OF AMERICA

FROM 1776 TO 1876

BY

JOHN F. JOHNSON

OF THE

NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX AND TILDEN FOUNDATIONS

NEW YORK

1876

THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES OF AMERICA

FROM 1776 TO 1876

BY

JOHN F. JOHNSON

OF THE

NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX AND TILDEN FOUNDATIONS

NEW YORK

1876

THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES OF AMERICA

FROM 1776 TO 1876

BY

JOHN F. JOHNSON

OF THE

NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX AND TILDEN FOUNDATIONS

NEW YORK

1876

THE HISTORY OF THE

REPUBLIC OF THE UNITED STATES OF AMERICA

FROM 1776 TO 1876

BY

JOHN F. JOHNSON

OF THE

NEW YORK PUBLIC LIBRARY

CLEMENTI³ UNDECIMO PONT. OPT. MAX.

Joannes Franciscus de Passioneis.



MAXIMUM ubi virtutis incrementum est; BEATISSIME PATER, ibi & encomia extorquentur, & extorta longè minora deprehenduntur exactis; Si nostri igitur ingenii tenuitas, quamvis tanto oneri impar tuis aliquid; decerpere dicam ne, an delibare è laudibus gestit, te ipsum consule,

si minor est; Meæ profectò imbecillitati ignoscas, cùm tuarum virtutum seriem æqua lance perpenderis; Hæ enim, cùm humanas excidunt vires, quid mirum humanis laudibus contineri non possint? Hæc tamen utcumque se habeant, nimis arduum cohibere linguas, cùm nec animos gestientes ipsa queat imperantis modestia coercere; Et sanè, qua lege continerer, cùm tot inter publicas acclamantium voces, tot inter populorum gaudia, hilaresque plausus, privatam cujusque felicitatem communibus adauctam auspiciis sentirem, ita ut te unum omnibus, te unum cuique indulgisse Cœlites viderentur. Ne igitur in tot meritorum tuorum congerie, torporis, & erga beneficiorum munificentiam ingrati animi labe redarguar, germani Obsequia meis conjungam; Rectè enim ambobus conjurandum erat in laudes tuas, dum tu & ambobus uberrimam laudum tuarum materiem imperiebaris; Nobis siquidè certandum laudibus, dum tu certas beneficiis; Utcumque igitur humili ingenio exarata carmina sereno vultu intuearis precor, atque obtestor, hæc, ut reddes excipiendo tua, profectò quam ab ortu sortita sunt, dediscent infirmitatem.

CAR-

C A R M E N.⁵



AUDIA Terrigenum, latantùm Gaudia Divùm,
 Æternumque Decus, Majestatemque verendam,
 CLEMENTIS canimus, qualem vix Summa Potestas,
 Induit, ut subitò sit se confessa minorem.
 Interea proh Sancte Pater, Pater Arbiter Orbis,
 Cælestes mihi pande modos, quibus hauriat altum,
 Indefessus iter mentis furor, inde talescat,
 Plusquàm Pierius flammis par omnibus, unus,
 Ardor, & ignis una moveantur cårmine fibra.
 Eja age, pande libens, nam te mandante, volatu,
 Tutum erit insolitas vatùm transcendere metas,
 Damnatosque aliis cantu consumere fontes;
 Magna canam, nec fìcta canam, namque ocyor igne,
 In Sublime ferar, nimiùmque micantia figam,
 Syderibus cognata suis NOVA SYDERA Calo.
 Obruta Sanguinei spissa caligine Martis,
 Ferales Europa diù sudaverat annos,
 Nilque urbes, nisi luctus erant, truculentaque bellis,
 Bella sequebantur, conjurataque ruina,
 Horrendum tonuere minis, tantaque Gradivum,
 Terruerant clades auctorem, hinc Marte peratlo.
 Evulsas videas armis furialibus urbes,
 Mixtaque semirutos superare cadavera muros,
 Illic si aspicias, uno cumulantur acervo,
 Armorum fragmenta, faces, galeaque cadentum,
 Atque imperfecto luctantia corpora letho.
 Sed postquam nimium visum est fudisse cruoris,
 Atque truces expleisse animos, calybemque minacem,
 Fune-

*Funestasse satis; veteres oblita furores,
 Protinus ira minor, solitò & clementior atas,
 Erexit pudibunda caput male certa salutis.
 Qualiter eoo rediivivus ab aquore Titan,
 Cùm pelagi decrescit hyems, nubesque recedunt,
 Matura nec crevit adhuc audacia lucis
 Exerit os, timet & primos infantia gressus.
 Vix tamen orta quies, & lato munere pacis
 Sollicitas hominum cœpit componere curas;
 In nova bella movent, stygiis renovatque sub undis,
 Consumptas Bellona faces, veteresque furores,
 Imperat esse pios; Iterum Deus Armiger atras,
 Sanguineo lavat imbre comas, avidoque futuros,
 Edificat capiti cineres, cui sava cruentum,
 Mors ferrugineo currum tenebravit amictû,
 Armavitque manus; Auditur flebile Murmur,
 Hesperia, flavusque Tagus, qui fletibus undas,
 Accelerans, lacrymas vidua dispensat ab urna.
 At verò ut primùm venturi exordia belli,
 Virtutum numerosa cohors despexit ab alto,
 Agnovit miserata suos, jam jamque cadentes,
 Fronti aderant lachrymæ, vetuit sed gloria fletus;
 Nec valere mora, congestum pectore fassæ,
 Grande aliquid quæque una premi, accessere Tonanti.
 Tollitur alta Domus compacti terminus Orbis,
 Exultatque polis, nitet hic pulcherrimus ordo,
 Immensumque aperitur opus, nec Cælica pallet,
 Materies satiata auro, solidoque micantes,
 Nec sordent adamante fores, sed tecta coronat,
 Astrorum geniale jubar, radiisque serenis,
 Inter Sydereos VITREUM MARE fulgurat ignes.
 Ast intus quodcumque nitet, quodcumque movetur,
 Panditur immane, ingens luminis incrementum.*

Mira

*Mira oculis facies ! lux obstupet ipsa nisores,
 Admirata suos, auras spiratque perennes,
 Majestas secura loci, partemque videre est,
 Unde minora fluunt felicitis gaudia terræ;
 In medio surgit sedes chrySTALLINA, circum,
 Hanc, virides formosa Iris sinuatur in arcus,
 Quos super insontum colludunt plurima amorum,
 Agmina, & æterna jam dudum luce fruuntur.
 Hic sedet Omnipotens septena lampade cinctus,
 Effulgetque Pater, simul & Sapientia Patris,
 Natus, & hos inter procedens Mutuus Ardor,
 Quos unum Natura facit Divina, tribusque,
 Simplex, una subest substantia. Constitit ante,
 Majestas ubi sede nitet, præclara Dearum,
 Turba, pavent subitam nimis obvia lumina lucem,
 Præcipitantque genâ; celsitum Rector Olympi,
 Ut subito è solio magnum, Augustumque Senatum,
 Aspexit, Sceptro mandante silentia jussit.
 Ergo ut supplicibus concessa licentia fandi,
 Arbitra virtutum dulcè Prudentia cæpit.
 Summe hominum, Divumque Pater; Suprema Potestas,
 Sic tua, sic miseris avertis lumina terris?
 Atque finis regnare diu testata nefastos,
 Secla dies, tantisque homines succumbere fatis?
 Forsan si qua tibi meritas expendere pœnas
 Mens fuit Europæ, jam tot durata per annos,
 Non satis innumeras hausit discordia clades?
 Aspice prob quantis lateant sub cædibus urbes,
 Concretoque virum tumultentur sanguine campi;
 Aspice ut exanimis iterum furor excitet ignes,
 Bacceturque animis, fatisque negantibus arma,
 Arma viri rapiant, timeant, insistentque, ruantque,
 Præcipientes, Bellum paveant, Bellumque minentur.*
Aspicias

*Aspicis hæc ? precor ubi celeres avertes ruinas,
 Crescendique impone modum, neque enim ardua credū
 Hæc ea, qua petimus, tua si modò provida cedant,
 Dignam iussa animam, dicas, heu ! denique terris,
 Unanimi assensu lacrymis jam parcite gentes,
 Pontificem dedimus, (quippè infula summa paratur).
 Qualis erat, quantusque fuit, qui nuper eodem,
 Insignis solio legum probitate beatos,
 Reddiderat populos, & qua cœlestia credas,
 Fecerat esse hominum, quem tandem moribus aquis
 Abstulimus terris, nostraque locavimus aula;
 Pontificem dedimus, pleno pax aurea cornu
 Mansuras mox pandet opes, tenuique volatū,
 Aurea discutiet libratis Secula pennis.
 Omnibus unus amor, (prob dulcia Secula !) plausus,
 Omnibus unus erit, tanta & sub Principis aura,
 Latantes petiisse parām, Superique, Hominesque,
 Majorem stupeant votis ; sic fata ; Tonantem
 Crediderat precibus jam jam flexisse, sed orsa
 Occupat, (in tanto mirum potuisse dolore !),
 Anxia Relligio, tenet hæc tellure jacentes,
 Prona oculos, viduoque tegit velamine frontem,
 Inscia ventura sortis, sed blandus in illa,
 Ipse dolor, luctusque placet, majorque renidet,
 Ore decor, cogitque sibi servire tenebras.
 Ut postquam virides antri satis ebibit auras;
 Extat opus Phydæ, cujus frons saxeæ, musto,
 Semisepulta jacet, roditque inimica vetustas,
 Exeso lacera ora situ, tamen intus imago,
 Vivit adhuc, ingensque etiam stat forma, decorque;
 Tota avi rabies, potuit nec condere totum,
 Artificem ; tali in speciem lugentis, amictu,
 Ora tegens supplex sic incipit. Arbiter avi,*

Ergo

Ergo nulla dies, pietas nec leniet ulla,
 Aspera fata hominum, facilisque movebere numquam
 Pacem exoptatam miseris concedere rebus?
 Aut hoc si nimium, tantum sit cura futuris
 Exitiis servare pios, nam debita quamvis
 Quæ patimur, dudum nos & meruisse fatemur,
 Speramus sed posse frui, tua scilicet ira
 Indulgens, hæc vota fovet, cum sapius ipsis,
 Fulminibus placuisse solet, tantisque periclis,
 Sic placet, ut præsens etiam videatur abesse.
 Ast quidquid petimus; petitis quæ (credite), ab ævo
 Sunt data, Numen ait, nostro nec talia nuper,
 Constiterant animo, sed temporis ante rotatus
 Hæc alta sub mente sedent, tuque omnibus una,
 Interea desiste queri; Majora petitis,
 Jam dabimus terris, neque enim diversa rogantum,
 Vota, precesque obstant, immò vos ipse monebo,
 Nunc quantum sperare datum, tandemque recludam
 Quid largitorem, quid sit sentire Tonantem.
 Annuimus dictis; populis ventura Potestas,
 SYDERIBUS redimita caput descendet ab altis
 MONTIBUS, è dextris quorum vestigia lambit,
 Facundis METAURUS aquis; pernicious ergo,
 Carpite iter pennis, hilaremque intendite cursum,
 Quæ septemgeminò consurgit vertice Roma;
 Illa Virum, dabit illa Caput, dabit illa Parentem,
 Noscere quem dedimus, tantumque Heroa paratum,
 Ex quo Romuleæ succrescant altius arces,
 Dixerat; infremuit non æquo murmure vulgus
 Cælicolum de more, vetat sed plura profari
 Omnipotens, motaque manu demisit ovantes,
 Contigere datis, & prono poplite flexum,
 Submisere caput confessa gaudia vultu.

B

Auditis,

Auditis, quæ Numen habet per magna Tonantis,
 Atria sit clamor; superi namque ordine nullo,
 Accelerant, ollis quorum pars eligit axem,
 Componitque viæ, pars altera fronte citatos,
 Addit equos curru, verbis gratantur amicis
 Circum alii, dextraque docent, quæ semita monstrat
 Fortunatorum Latiam Sedem populorum.
 Jamque ascendebant inter tot gaudia currum,
 Virtutum præclara Phalanx, vix attamen illo,
 Exiliere loco, (fertur sic fervidus axis),
 Ut superum mox raptæ oculis, jam jamque videbant
 Romuleas longè nubes; tum fudit obortas,
 Dulcis amor lachrymas, vetuit nec gloria fletus,
 Nam si profusis corrumpere lumina guttis
 Nuper pœna fuit, nunc est sic flere voluptas.
 Vix ea; cùm tacitè currus consedit, ubi ingens,
 Vaticanus Apex felicia culmina Cælo,
 Inferit, & med. is despestat nubibus urbem.
 Axis ad aspectum videas allambere circum,
 Prodigiale jubar, flammisque incendere culmen
 Innocuis; veluti si quando gurgite ab imo,
 Unda percussa vibrat mendacia flammæ;
 Jam credas latices totis ardere favillis,
 Inscius, at gelidis aliena incendia linguis
 Circum dulce micant, nullis paritura timorem.
 Tempus erat, quo prima aperit primordia lucis,
 Phosphorus, & linquit surgens aurora cubile,
 Illa tamen dubiis dormire videtur in umbris.
 Purpurei tunc ergo Patres (Cælestis euntes
 Tantum amor extimulat,) citiùs de more, sucto
 Devenere loco, toties ubi pixide in una,
 Ponitur Imperium, donec divisa voluntas,
 Unanimi assensu Procerum collimet in unum.

Talia

*Talia dum peragunt, culmen jam Turba Dearum,
 Liquerat, & media velox convenerat aula.
 Prodigiiis quæ scena patet? qua lumina tendas,
 Nil spectare datum, nullæ stant pervia luci,
 Corpora, jam formas omnes exuta colorum.
 Vix tamen ille oculos, qui Majestate futura
 Grande coruscabat, paulùm tellure jacentes
 Sustulit ad Cælos, extemplò ut vidit amicas,
 Agnovitque Deas, (namque ipsas cernere, tantùm,
 Huic superi indulgere); labor tunc arduus illis,
 Cui faveant mandata poli, spiretque verendum,
 Quenam purpureo major reverentia cœtû.
 Fors & adhuc dubiæ (Patrum præsentia tantis,
 Irradiat meritis) verùm assurgente Senatû,
 Quem non abscondit privata modestia frontis,
 Imperio sensere parem, tunc fulminis instar,
 Agglomerata manus, procerum seseque vicissim,
 Fassa oculis, voto vota hæc conjungit in uno.
 Tu Mundi communis amor, tu gloria, tu spes,
 Ne quid turpe puta semel indulgere parumper,
 Plurima nos humilem demittere ad oscula frontem,
 Atque frui dulci alloquiû, precor annue, felix
 Te sine Nulla dies, noctis nec amabilis umbra;
 Avertet mala vota Deus! nec plurima fando,
 Impatiens jam Turba mora dùm sacra silentis,
 Cingere tergeminiis intendit tempora vittis,
 Abnuît ille, piis lachrymæ tum sponte cadentes
 Irriguere genis, nimio & pallorè reluctans,
 Perdidit ora rubor; circumstetit admirantum,
 Copia, flectatur voto nisi supplice Princeps,
 Jam jam communem desperatura salutem.
 Sed tristes postquam lachrymas satis edidit, ingens,
 Invenit quoque verba dolor, nam provida justî,*

*Servatrix Astrea moras male passa timeri,
 Talia dicta dedit. Princeps justissime, Princeps,
 Incassum ne perge queri, cœlestia tristes,
 Jussa vetant lacrymas; nos te Deus ipse praire
 Iussit ad Imperium, datur hac tibi summa Potestas
 Consilio Superum, nondum maturior atas,
 Quæque repellentum viduo succedere regno,
 Obstabant, suppleta Deo, te à Numine Regem,
 Non ne probant? quando desunt mortalia, Cælum
 Auctor. Nil ne movet Patrum concordia? Tantùm
 Hoc meruit juratus amor? non plurima; Amorem,
 Aut jam redde tuis, collatum aut accipe Regnum;
 Debueras aut tu merito caruisse; Potestas,
 Eligitur virtute tua, non auspice voto;
 Virtutem ladis, si pramia subtrahis, illa,
 Vel te, si meritò, quod jam fata aqua dederunt,
 Denegat Imperium; solio decedere quondam,
 Tentarunt alii, sed postquam copia fletus
 Adstantum tenuere oculos, animique dolentis,
 Consilio patuit nimii indulgentia luctus,
 Concedens lacrymis mens Imperiosa petitis,
 Paruit, & parens numquam meliora jubentis,
 Argumenta dedit; quid adhuc modò Sceptra recusas,
 Amplecti? tantoque animum componere regno?
 Hic etiam lacrymas procerum mestissimus ordo,
 Effundit, luctusque parum si copia, crescit,
 Fletibus aucta tuis, luctus oblite tuorum,
 Quod si adeò perstas, si quid data fœdera amoris,
 Si quid nostra fides, & quod mihi dulcius, aut tu,
 Respice, qua dedimus, nam si te digna; quid obstas?
 Te nisi digna, Dator faciet; tantum accipe regnum.
 Hæc ait, ille dolens admota lumina palla,
 Nudabat lacrymis, paulum & solatus, ab ore*

Contr.

Contra pauca refert; hoc dum mea denegat aetas,
 Et mediis longè virtus infirmior annis,
 Iam dudum renui, sed quid renuisse iuvabit,
 Si Deus esse iubet, cedendo vincitur, ergo,
 (Cogimur heu nimium!), mibi si concessa potestas,
 Consilio Superum, Superis parere necesse est.
 Finierat; veteres cedunt in gremia luctus,
 Imperat ò plausus, Populi, procerumque Senatus,
 Latatur pro vobis rem cessisse, fatetur
 Quin majus sibi quisq; datū; O nimis Inclyte Princeps,
 Grandia quem tantum populorum commoda regno,
 Evexere, tuam frustra numeravimus ante
 Virtutum Seriem, si nunc superare videmus,
 Incrementa, tamen melior faustissima Romæ,
 Sors mihi Testis erit, majus quo semper in uno,
 Auctumque inveniet, quo duratura Potestas.
 Felix Roma, tuis dudum tumultata triumphis
 Exere te veterem, simul & redi viva ruinas
 Pulvereo deterge situ, sic cana senectus
 Principe sub tanto discet juvenescere, sic &
 Reliquias operum, laceræque cadavera pompa
 Quidquid & exanimis tanta latet urbis in urbe,
 Emendare datum. Non si mihi Carminis Auctor,
 Carmina det centum, centum det Mantua, centum,
 Thebarum generosa Chelys, tanto excitus æstro,
 Sufficerem, priscos quantum superaverit annos,
 Clara dies, de qua mirata est fama canendo,
 Seu quod concinerit, vel visa sit ante silere.
 Quò raptor? Quò mente feror? me Sydera poscunt;
 Et testata vocant languentis ad atria Cætus,
 CLEMENTEMq; notant morienti occurrere; Cerne, ut,
 Anxius extremas vitæ commendat Olympo,
 Reliquias, stygioque rapit mala vota Tyranno,

Parte.

*Parte alia videas; Sed jam properate canentes,
O Superi, queis tanta datum miracula tueri;
Non nisi Sydereo sunt hac celebranda triumpho.*

Finis.





*Parte alia videas; Sed jam properate canentes,
O Superi, queis tanta datum miracula tueri;
Non nisi Sydereo sunt hac celebranda triumpho.*

Finis.





*Parte alia videas ; Sed jam properate canentes,
O Superi, queis tanta datum miracula tueri;
Non nisi Sydereo sunt hac celebranda triumpho.*

Finis.

